

2013年4月20日発行

Vol.65

# ろ ん ど

長崎県音楽連盟事務局

〒850-0056 長崎市恵美須町4-5  
NBC第3ビル2F

Tel.&amp;Fax095-820-1081

ホームページアドレス <http://www.n-rond.jp>メールアドレス [nma@onyx.dti.ne.jp](mailto:nma@onyx.dti.ne.jp)

3/12 於：創楽堂

## 《当日のプログラム》

### 1. ピアノ独奏

大道寺麗子

月の光 (ベルガマスク組曲より) /ドビュッシー

### 2. ピアノ連弾

森 裕子、田川尚美

「風に寄せて」

五月のそよ風 (無言歌集より) /メンデルスゾーン

夏の風の神パンに祈るための/ドビュッシー

(6つの古代エビグラフより)

風たちとの出逢い/世界ウルルン滞在記のテーマ

### 3. 弦楽四重奏

加納暁子 (ヴァイオリン)、時津仁美 (ヴァイオリン)

小林知弘 (ヴィオラ)、田辺清士 (チェロ)

弦楽四重奏曲 第67番 二長調「ひばり」より/ハイドン

第1楽章 Allegro moderato

第4楽章 Vivace

### 4. 音楽と朗読

中村繁 (朗読)、小川勉 (クラリネット)、堀内伊吹 (ピアノ)

「アリスとテレスとお月さま」

夜風に誘われて/アンドレギヤニオン

月の光/フォーレ

ブラザーサン・シスタームーン/ドノヴァン

風の子守唄/池辺晋一郎

### 5. ヴァイオリン&ピアノ

中西 弾 (ヴァイオリン)、高橋佳里 (ピアノ)

夜の歌/エルガー

朝の歌/エルガー

ひばり/デュニーク

### 6. 声楽とピアノ

長崎県新演奏家協会

田中絵里 (メゾソプラノ)、森山達郎 (テノール)、

森美春 (ピアノ)

朧月夜/岡野貞一

歌劇「カルメン」より “花の歌” /ビゼー

夢見たものは/木下牧子

歌劇「サムソンとデリラ」より/サン＝サーンス

“あなたの声に私の心は花開く”

## 第15回長崎の演奏家たち「花鳥風月」 長崎創楽堂で開催

長崎県音楽連盟が設立されて以来、自主企画事業の柱として実施してきたのが、「長崎の演奏家たち」です。2009年～2010年は、世界の音楽シリーズと題し、世界各国の音楽家にスポットをあて、音楽で世界旅行をしました。2011年からは、四文字熟語をテーマに開催。今年の3月に開催した演奏会のテーマは、「花鳥風月」。美しい自然の風景や、それを重んじる風流を意味する四字熟語である花鳥風月。音楽の世界でも、花や、鳥、それに風や月をモチーフにした曲は、たくさんあります。今回は、6組の演奏家たちが、それぞれ趣向を凝らしたプログラミングで、自然の美しさを表現しました。

演奏会当夜は、歌手がお気に入りの歌で会場に花を咲かせ、ヴァイオリンの高音でひばりがさえずり、ピアノ連弾による夏の風の神パンや、寺山修司のお月さまも登場。昨年の春に誕生した、長崎創楽堂での春の宵。演奏者の表情が、直接観客に伝わる親密な空間で、音楽による「風流」をお楽しみいただけたのではないかと考えています。

さて、今年度の四文字熟語は何がいいだろうかと、辞書をばらばらとめくりながら考えています。この演奏会が、四面楚歌や本末転倒にならないように、常に温故知新の精神を大切にしながら、切磋琢磨していきたいものだと思っております。(運営委員長 堀内伊吹)



3/12 於：創楽堂